

LISTA LEKTUR KLASA VII 2019/ 2020

KLASA VII: Antyk, Średniowiecze, Renesans, Oświecenie, Romantyzm

Chronologia układu tekstów ma na celu pokazanie ewolucji tematyki, problematyki oraz powrotów w kolejnych stuleciach do tych samych zagadnień z innej perspektywy. Odzwierciedla również uniwersalizm myśli na przestrzeni wieków.

WRZESIEŃ – PAŹDZIERNIK

J. Parandowski „Mitologia“

Homer „Iliada“ (fragment)

Biblia

- opis stworzenia świata i człowieka z Księgi Rodzaju
- przypowieść ewangeliczna : Miłosierny Samarytanin, Syn Marnotrawny, hymn św. Pawła o miłości

„Pieśń o Rolandzie“ (fragment)

„ Opowieść o rycerzach Okrągłego Stołu“ (fragment)

„ Legenda o św. Aleksym“ (fragment)

LISTOPAD

H. Sienkiewicz „ Qvo Vadis“

STYCZEŃ

Jan Kochanowski „ Fraszki“, „ Pieśni“, „ Tren“ I, V, VII, VIII

LUTY

Ignacy Krasicki „ Bajki“

„ Żona modna“, „ Pijaństwo“

MARZEC - KWIECIEŃ

Adam Mickiewicz „Ballady i romanse“ - całość
„Stepy akermzańskie“ wybór
„Reduta Ordona“
„Śmierć Pułkownika“
Adam Mickiewicz „Dziady „ cz. II

MAJ - CZERWIEC

Juliusz Słowacki „Balladyna“
Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz“ - całość

LEKTURY UZUPEŁNIAJĄCE

Henryk Sienkiewicz „Kryżacy“
Melchior Wańkiewicz „Ziele na kraterze“
Jan Paweł II „Pamięć i tożsamość“
Ursula Le Guin „Czarnoksiężnik z Archipelagu“
Wiliam Szekspir „Hamlet“

LEKTURY – P. Beata

Sofokles Antygona
Szekspir – wybrany dramat
A. Fredro „Zemsta“